

Apom. Serata benefica, presentato il calendario. Si ripeteranno le visite senza prenotazione

Foto d'epoca, musica e poesie per combattere il tumore al seno

di Luca Muchetti

Foto d'epoca, poesie in dialetto e musica per prevenire e combattere il tumore al seno. E' stata una serata decisamente riuscita quella che l'Apom ha organizzato al teatro Filo: un appuntamento per presentare (e per regalare) il calendario da tavolo 2010 dell'associazione, arricchito con splendide foto della vecchia Cremona scelte nell'archivio della famiglia Monfardini e per vedere proiettare sullo schermo, col commento di un esperto di cremonesità come *Michelangelo Gazzoni*, le più interessanti immagini non incluse nel calendario.

A dare il via alla serata è stato proprio Gazzoni, invitando sul palco la presidentessa dell'associazione **Maria Grazia Binda Beschi**, la tesoriera **Mirella Marussich**, il primario della Breast Unit dell'Ospedale di Cremona **Alberto Bottini** e il sindaco **Oreste Perri**, primo di una lunga schiera di autorità e rappresentanti delle istituzioni e delle forze dell'ordine. Binda Beschi ha annunciato che, come ormai da tradizione, in occasione della festa della donna verrà ripetuta la positiva e preziosa esperienza della giornata dedicata alle visite senologiche senza ne-

Da sinistra
Bottini
Binda Beschi
Marussich
e Perri

cessità di prenotazione. Nel corso del suo intervento, Binda Beschi ha ricordato la figura del filantropo **Gianni Carutti**, scomparso un anno fa, e definito «colui che ci ha mostrato la strada da percorrere». Gli ingredienti della serata erano tutti cremonesi naturalmente: a **Milena Fantini** e **Walter Benzoni** è stata infatti affidata la lettura di alcune poesie dialettali firma-

te da **Alfredo Pernice**, **Giovanni Lonati**, **Giovanni Chiappani**, **Ines Brambati** e **Amelia Ciozzani**. Non è mancata neppure la musica con la chitarra di **Beatrice Ruggeri** e i violini di **Alessandro Ceravolo**, **Lena** e **Amy Yokoama** - allievi dell'Istituto Superiore di Studi Musicali **Claudio Monteverdi** - a interpretare composizioni firmate da **Villa Lobos**, **Prokofiev** e **Bach**.



Sopra una delle foto d'epoca di Cremona proiettate durante l'incontro e a sinistra il cinema teatro Filo gremito per la serata benefica dedicata all'Apom